

2022 ஏப்ரல் 26]

[திரு. மு.க. ஸ்டாலின்]

நீண்ட தூரம் இந்த தமிழினத்துக்காக ஓடியவர் கலைஞர் அவர்கள். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி) அவரை அதிக அதிக உயரத்தில் உயர்த்திப் பார்ப்பதைத் தனது கடமையாகக் கருதுகிறது தமிழ்நாடு அரசு. (மேசையைத் தட்டும் ஒலி) நன்றி!

3. கலைஞர் அவர்கள் பிறந்த நாளான ஜூன் 3 ஆம் நாள் அரசு விழாவாகக் கொண்டாடப்படுதல் மற்றும் சென்னை, ஓமந்தூரார் அரசினர் தோட்ட வளாகத்தில் கலைஞரின் சிலை நிறுவுதல் தொடர்பான முதலமைச்சரின் அறிவிப்புகளுக்கு நன்றி

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: மாண்புமிகு உறுப்பினர் திரு. தி. வேல்முருகன் அவர்கள், சுருக்கமாகப் பேசுங்கள்.

திரு. தி. வேல்முருகன்: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, தமிழ்நாட்டின் தலைசிறந்த தமிழினத் தலைவர், உலகத் தமிழர்களின் உள்ளங்களில் நீக்கமற இடம் பெற்றிருக்கின்ற தமிழினத் தலைவர், முத்தமிழறிஞர் தலைவர் கலைஞர் அவர்கள் 13 முறை சட்டமன்றப் பேரவை உறுப்பினராகவும், 60 ஆண்டுக்காலம் இந்த மாமன்றத்தில் பணியாற்றியவராகவும், 19 ஆண்டுக்காலம் முதலமைச்சராகவும் நம்மோடு வாழ்ந்து, அடித்தளத்தில் இருக்கின்ற ஒடுக்கப்பட்ட, பிற்படுத்தப்பட்ட, தாழ்த்தப்பட்ட, சிறுபான்மை மக்களின் காவலனாகவும், உலகத் தமிழர்களின் உரிமைக் குரலாகவும் மாண்புமிகு தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் அவர்கள் இங்கு வாசித்து அளித்த உரையில் இடம் பெற்றிருக்கின்ற அத்துணை சொற்களும் அவருக்கென்று வடித்தெடுத்த அற்புதமான சொற்களாக தமிழக வாழ்வுரிமைக் கட்சி பார்க்கிறது.

குறிப்பாக, ஏழை, எளிய மாணவச் செல்வங்கள் மேல்நிலைக் கல்வி பெறுவதற்காக, மாவட்டந்தோறும் உயர் கல்வி நிலையங்களைக் கொண்டுவந்ததும், மருத்துவக் கல்லூரிகளைக் கொண்டுவந்ததும் முத்தமிழறிஞர் தலைவர் கலைஞர் அவர்கள்தான் என்பதை நான் இங்கு நன்றியோடு பதிவு செய்கிறேன். அடுக்கடுக்கான திட்டங்கள்மூலம் அனைவரின் உள்ளங்களிலும் இடம்பிடித்த தலைவர் கலைஞர் அவர்களின் பிறந்த நாளான ஜூன் 3 ஆம் தேதி, அரசு விழாவாக இனி கொண்டாடப்படும் என்ற அறிவிப்பு மற்றும் ஓமந்தூரார் அரசினர் தோட்ட

[திரு. தி. வேல்முருகன்]

[2022 ஏப்ரல் 26]

வளாகத்தில் கம்பீர கலைஞரின் கலைமிகு சிலை நிறுவப்படும் என்கின்ற அறிவிப்பு ஆகியவற்றையெல்லாம் காலத்தால் அழியாத தலைவர் கலைஞர் அவர்களின் பெயருக்கும், புகழுக்கும், காலத்தால் அழியாத வரலாற்றுச் சுவடுகளை இந்த மண்ணில் தனக்கே உரிய பாணியில் எழுதிச் சென்றிருக்கின்ற கலைஞர் அவர்களுக்கு இந்த அவையும், தமிழ்ச் சமூகமும் நன்றி செலுத்துகிற நிகழ்வாக நான் பார்க்கிறேன். அந்த வகையில், கலைத் துறை, பண்பாட்டுத் துறை, கவித் துறை, எழுத்துத் துறை, அரசியல் துறை, ஆளுமைத் துறை என அத்துணை துறைகளிலும் எவரும் அவரை மிஞ்சியதாக வரலாறு இல்லை என்கிற வரலாற்றுப் பெருமை கொண்ட தலைவருக்கு தமிழினம் பெருமை சேர்க்கின்ற வகையில், மாண்புமிகு தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் அவர்களால் விதி 110-ன்கீழ் அறிவிக்கப்பட்டிருக்கின்ற அத்துணை அறிவிப்புகளையும் மனதார வரவேற்கிறேன். ஒடுக்கப்பட்ட, பிற்படுத்தப்பட்ட சமுதாயத்தில் பிறந்து, இந்த நாட்டுக்கே வழிகாட்டியாக, இந்திய நாட்டை ஆண்ட அத்தனை தலைமை அமைச்சர்களும் பாராட்டிய, இந்த நாட்டினுடைய முதல் குடிமகன் ஜனாதிபதி அவர்களை தமிழ்க் குடியில் பிறந்த தலைவர் கலைஞர் அவர்கள் சுண்டு விரல் அசைவுக்கு தேர்வு செய்ய முடியும் என்கின்ற வரலாற்றை இந்த மண்ணில் உருவாக்கிய மகத்தான தலைவன். ஆக, அந்தத் தலைவனுக்கு இந்த அரசு எடுக்கின்ற அத்தனை விழாக்களையும், இந்த அரசு அறிவித்திருக்கின்ற அத்தனை நிகழ்வுகளையும் தமிழக வாழ்வுரிமை கட்சியின் சார்பாக மனதாரப் பாராட்டுகிறேன்.

குறிப்பாக, மிகவும் பிற்படுத்தப்பட்ட சமுதாயமாக இருந்த வன்னியர் சமுதாயத்திற்கு கல்வி, வேலைவாய்ப்பு உரிமையைப் பெற்றுத் தந்த ஒரு தமிழினத் தலைவராகவும் வாழ்ந்து, மறைந்த அந்தத் தலைவருக்கு இந்த நேரத்திலே என்னுடைய நெஞ்சார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி) மாண்புமிகு தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் அவர்கள் வாசித்து அளித்திருக்கின்ற, இந்த விதி 110-ன்கீழ் அறிவிக்கப்பட்டிருக்கின்ற அத்துணை வரலாற்றுச் செய்திகளையும் நாளை தலைமுறைக்கு எடுத்துச்செல்கின்ற பொன்னான அறிவிப்புகளாகவே நான் பார்க்கிறேன் என்பதைக் கூறி, இந்த நிகழ்வை வரவேற்று, அமர்கிறேன். வாய்ப்புக்கு நன்றி, வணக்கம்.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: மாண்புமிகு உறுப்பினர் திரு. ஈ.ஆர். ஈஸ்வரன் அவர்கள்.

2022 ஏப்ரல் 26]

திரு. ஈ.ஆர். ஈஸ்வரன்: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, முத்தமிழறிஞர் தலைவர் கலைஞர் அவர்களுடைய பிறந்த நாளை அரசு விழாவாகக் கொண்டாடவில்லையென்று சொன்னால், யாருடைய பிறந்த நாளைக் கொண்டாட முடியும்? அப்படிப்பட்ட ஒரு தலைவருடைய பிறந்த நாளை அரசு விழாவாகக் கொண்டாட வேண்டுமென்று, மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்கள் விதி 110-ன்கீழ் அறிவித்திருப்பதை நான் மனதார வரவேற்கின்றேன். அவருடைய சாதனைகளை, மக்கள் பணிகளை எல்லாம் பட்டியலிட்டால் ஒரு நாள் போதாது என்று மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்கள் சொன்னார்கள். இருந்தாலும், அவர் விட்டுச்சென்ற ஒன்றை நான் இங்கே குறிப்பிட விரும்புகிறேன். கொங்கு வேளாளர் கவுண்டர்களை பிற்படுத்தப்பட்டோர் பட்டியலில் சேர்த்தவர் தலைவர் கலைஞர் அவர்கள் என்பதை இந்த நேரத்திலே நான் பதிவு செய்ய ஆசைப்படுகிறேன். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி)

(முற்பகல் 11-40)

அவர் அதைச் செய்ததன் காரணமாகத்தான் நான் ஒரு பொறியாளராக ஆனேன். என்னைப் போன்ற பல இளைஞர்கள் பொறியாளராகவும், மருத்துவராகவும் வருவதற்கு முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள்தான் காரணம் என்பதை இந்த மன்றத்திலே அழுத்தமாகப் பதிவு செய்ய நான் ஆசைப்படுகின்றேன். அதேபோல, முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள் தோளிலே போட்டிருக்கிற துண்டு அரசுப் பதவி என்றும், இடையிலே கட்டியிருக்கிற வேட்டி, மக்கள் பணி, கட்சிப் பணி என்றும் சொன்னார். அவரின் அப்படிப்பட்ட அற்புதமான வார்த்தைகள் இன்றைக்கு மட்டுமல்ல, எதிர்காலத்தில் வருகிற அத்துணை அரசியல் தலைவர்களுக்கும் முன்னுதாரணமாக, மறக்கக் கூடாத நிகழ்வாக இருக்க வேண்டுமென்று அழுத்தந்திருத்தமாகச் சொல்லிக்கொள்ள விரும்புகிறேன். இவற்றையெல்லாம் மறந்துவிடக் கூடாது என்பதை உறுதி செய்கின்ற வகையிலே, திருவாரூரில் மட்டுமல்ல, தமிழகம் முழுவதும் அது கொண்டாடப்பட வேண்டும். சென்னையில் மட்டும் அவருக்கு சிலையல்ல; அனைத்து மாவட்டங்களிலும் அவருடைய சிலை அமைக்கப்பட வேண்டுமென்ற வேண்டுகோளையும் இந்த நேரத்திலே வைத்து, மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்களுடைய அறிவிப்பை கொங்கு நாடு மக்கள் தேசிய கட்சியின் சார்பாக, மொத்த கொங்கு நாட்டின் சார்பாக வரவேற்கின்றேன். நன்றி, வணக்கம்.

[2022 ஏப்ரல் 26]

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: மாண்புமிகு உறுப்பினர் திரு. ப. அப்துல் சமது அவர்கள்.

திரு. ப. அப்துல் சமது: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, நம்முடைய முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களுடைய பிறந்த நாள் விழாவை அரசு விழாவாக விதி 110-ன்கீழ் மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்கள் வெளியிட்ட அறிவிப்பை நெஞ்சார, மனதார வரவேற்கின்றேன். நீண்ட, பொது வாழ்க்கைக்குச் சொந்தக்காரர் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள். அவர்தான் 'தமிழ்நாட்டினுடைய வளர்ச்சியின் தந்தை' என்று சொல்லக்கூடிய அளவிற்கு தமிழ்நாடு இன்றைக்கு கல்வியிலே, பொருளாதாரத்திலே வளர்ந்த மாநிலமாக இருக்கிறது என்று சொன்னால், அதற்கான அடித்தளத்தை அமைத்துக் கொடுத்தது அவருடைய சிந்தனையும், செயலும்தான். அது முழுமையாக தமிழ்நாட்டினுடைய வளர்ச்சிக்குப் பயன்பட்டது என்று சொன்னால், அது மிகைப்படுத்தப்பட்ட வார்த்தையல்ல; மிக முக்கியமாக, சிறுபான்மையினர் சமுதாயத்தின்மீது மிகவும் கனிவுகொண்ட ஒரு தலைவராக, சிறுபான்மையினர் சமுதாயம் என்பது, அவர்கள் 'சவலைப் பிள்ளைகள்', அவர்களுக்கான உரிமைகளை நாம் கூர்ந்து கவனித்து வழங்க வேண்டுமென்று, கவனித்து, கவனித்து வழங்கியவர், முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள். எங்களின் நீண்ட நாள் கோரிக்கையான 3.5 விழுக்காடு இட ஒதுக்கீட்டை இந்தச் சமுதாயத்திற்கு வழங்கிய பெருமகன், முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள் என்பதை இந்த நேரத்தில் நன்றியோடு நினைவுகூரக் கடமைப்பட்டிருக்கின்றேன்.

இன்னொரு முக்கியமான செய்தியைச் சொல்ல விரும்புகிறேன். மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்கள் இங்கே குறிப்பிட்டார்களே, 'என்னிடத்திலிருந்து செங்கோலைப் பறிக்கலாம்; ஆனால், எழுதுகோலைப் பறிக்க முடியாது' என்ற அவருடைய சொற்களைச் சொன்னார். ஆனால், கலைஞர் அவர்களுடைய செங்கோலும், எழுதுகோலும் சிறுபான்மையின முஸ்லிம் சமுதாயத்திற்குப் பாதுகாப்பு அரணாக இருந்தது என்பதுதான் வரலாறாக இருந்துகொண்டிருக்கிறது. வட மாநிலங்களில் வெறுப்பு அரசியல் கோலோச்சிக் கொண்டிருக்கிறது. தமிழ்நாடு அமைதிப் பூங்காவாகத் திகழ்ந்து கொண்டிருக்கிறது என்று சொன்னால், அதற்கு முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள் விதைத்த விதைதான் முக்கியக் காரணம் என்பதை இந்த நேரத்திலே நன்றியோடு

2022 ஏப்ரல் 26] [திரு. ப. அப்துல் சமது]

நினைவுகூர்ந்து, மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்களுடைய விதி 110-ன்கீழான இந்த அறிவிப்பை மனதார வரவேற்று, நிறைவு செய்கிறேன். நன்றி.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: மாண்புமிகு உறுப்பினர் திரு. கு. சின்னப்பா அவர்கள்.

***திரு. கு. சின்னப்பா:** மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, உலகத் தமிழினத்தின் ஒப்பற்ற தலைவர் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் பிறந்த நாள் அரசு விழாவாகக் கொண்டாடப்படும் என்று மரியாதைக்குரிய மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்கள் விதி 110-ன்கீழ் அறிவித்த அறிவிப்பை வரவேற்கின்றேன். முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களுடைய அரசியல் வாழ்க்கையில், இந்தியாவின் ஜனநாயகம் தடுமாறியபொழுது, அந்த ஜனநாயகத்தை 1976-ல் காப்பாற்றுகின்ற முதல் தலைவராக கலைஞர் அவர்கள் இருந்தார். அதேபோல, பிற்படுத்தப்பட்ட மக்களுக்கு மண்டல் கமிஷனை இந்திய அளவிலே நிறைவேற்றுவதற்கு மறைந்த பிரதமர் திரு. வி.பி. சிங் அவர்களுக்குத் தூண்டுதலாக இருந்தவர், நம்முடைய தலைவர் உலகத் தமிழினத்தின் தலைவர் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள். இந்திய அளவில் பிற்படுத்தப்பட்ட மக்களுக்கும், உலகளவிலே தமிழினத்திற்குப் பாதுகாவலராகவும் விளங்கியவர் நம்முடைய முத்தமிழறிஞர் ஆவார். அதோடுமட்டுமல்ல, முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள்தான் முதல்வராகவும், எழுத்தாளராகவும் பல்வேறு வகையிலே தமிழகத்திற்குப் பெருமைகளைச் சேர்த்தவர். அவருடைய பெருமை எல்லா துறைகளிலும் இருக்கிறது. அப்படிப்பட்ட டாக்டர் கலைஞர் அவர்களுடைய பிறந்த நாளை, நம்முடைய தமிழக அரசு, அரசு விழாவாகக் கொண்டாடவிருக்கிறது. அவருக்கு, இன்றைக்கு தலைநகரில் சிலை எடுப்பதோடு மட்டுமல்லாமல் மாவட்டந்தோறும் நம்முடைய முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களுக்கு சிலை எடுக்கவேண்டும் என்று கேட்டுக்கொண்டு, மறுமலர்ச்சி திராவிட முன்னேற்றக் கழகம் சார்பில் என்னுடைய நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன். முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களுக்கு என்றும் நன்றியுடன் இருப்போம். வணக்கம்.

முற்பகல் 11-45

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: மாண்புமிகு உறுப்பினர் திரு. K. மாரிமுத்து அவர்கள்.

[2022 ஏப்ரல் 26]

திரு. K. மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, உங்களை வணங்குகிறேன். நான் இன்று பெருமையோடு நிற்கிறேன். காரணம் சாதாரணமான, சாமானியனாக இந்த அவைக்குள் நான் வந்திருந்தாலும், மிகப்பெரிய சட்டங்களையும், திட்டங்களையும் கொண்டு வந்து, தமிழ்நாட்டினுடைய தலையெழுத்தைப் புரட்டிப்போட்ட மாபெரும் இந்த மன்றத்தில் 100 ஆண்டுகளை நோக்கியிருக்கிற இந்திய கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் உறுப்பினராக நின்று இந்த இடத்தில் பேசுவதில் நான் பெருமைப்படுகிறேன். குறிப்பாக, டாக்டர் கலைஞர் அவர்களுடைய பிறந்த நாளை அரசு விழாவாக கொண்டாடுவதற்காக மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்கள் விதி 110-ன்கீழ் அறிவித்த இந்த அறிவிப்பை, இந்திய கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் சார்பில் நாங்கள் பெருமையோடு வரவேற்கிறோம். காரணம், எதிர் அணியினரையும் ஜனநாயக முறையில் நடத்துகிற மகத்தான மனம் கொண்டவர்தான் டாக்டர் கலைஞர் அவர்கள்.

அறிஞர் அண்ணா அவர்கள் சொன்னதைப்போல, ‘மாற்றான் தோட்டத்து மல்லிகைக்கும் மணம் உண்டு’ என்பதை மிக அழகாக எடுத்துக்காட்டியவர் டாக்டர் கலைஞர் அவர்கள். நான் அண்ணாவையோ, பெரியாரையோ பார்த்திருக்கவில்லை என்று சொன்னால் நான் கம்யூனிஸ்ட்டாகத்தான் இருந்திருப்பேன் என்று உரக்கச் சொன்னவர் டாக்டர் கலைஞர் அவர்கள். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி) சீனாவை நிர்மாணித்த மாவோவைப் போல, ரஷ்யாவை நிர்மாணித்த லெனினைப்போல, தமிழ்நாட்டில் இருக்கிற ஏழையெளிய அடித்தட்டு மக்களுடைய வாழ்வியலையெல்லாம் தூக்கி தலைநிமிரச் செய்த மகத்தான தலைவர் கலைஞர் அவர்கள். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி) அவருக்கான அரசு விழாவை அறிவிக்கின்றபோது உண்மையிலேயே பெருமைப்படுகிறோம். இந்திய கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் சார்பில் வரவேற்று மனமார்ந்த வாழ்த்துக்களையும் சொல்லி விடைபெறுகிறேன். நன்றி, வணக்கம்.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: மாண்புமிகு உறுப்பினர் திரு. வி.பி. நாகைமாலி அவர்கள்.

திரு. வி.பி. நாகைமாலி: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, ஒருமுறை நம்முடைய கலைஞர் அவர்களை நிரூபர்கள் பேட்டி கண்டு, நீங்கள் ஏன் இந்திய அரசியலில் ஈடுபடவில்லை.

2022 ஏப்ரல் 26]

[திரு. வி.பி. நாகைமாலி]

தமிழக அரசியலிலே இருக்கிறீர்கள் என்று கேட்டபோது, கலைஞர் சொன்னார், ‘எனது உயரம் எனக்குத் தெரியும்’ என்று. ஆனால், இந்திய அரசியலிலே எனது உயரம் எனக்குத் தெரியும் என்று சொல்லிவிட்டு, தமிழ்நாட்டிலே அரசியல் செய்தாலும், இந்திய நாட்டிலே யார் பிரதமராக வரவேண்டும், யார் ஜனாதிபதியாக வரவேண்டும் என்று இருந்த இடத்திலேயே Remote control-ஐ இயக்கியவர் நம்முடைய கலைஞர் என்பதை இந்த அவையிலே நான் பதிவு செய்ய விரும்புகிறேன். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி) அவருடைய திறமைகளை, பன்முகத் திறமைகளை நம்முடைய மாண்புமிகு முதல்வர் அவர்கள் சொன்னபோது, நான் புல்லரித்துப்போனேன். அதை மீண்டும் சொல்வதற்கு நேரப் பற்றாக்குறையின் காரணமாக நான் அதை இங்கே சொல்ல விரும்பவில்லை. கலைஞர் அவர்கள் இடதுசாரிகளோடு நெருக்கமாக இருந்தார். இடதுசாரி தலைவர்களோடு நெருக்கமாக இருந்தார். எங்கள் கட்சியினுடைய அகில இந்திய பொதுச் செயலாளர் யெச்சூரி அவர்களோடு சகோதர பாசத்தோடு, தோழமையோடு பழகியவர் நமது கலைஞர் அவர்கள். கலைஞர் மறைந்தபோது, “என்னுடைய தந்தையை நான் இழந்து நிற்கிறேன்; இந்திய அரசியலில் ஒரு வழிகாட்டியை நான் இழந்து நிற்கிறேன்” என்று யெச்சூரி அவர்கள் இரங்கற் குறிப்பில் சொன்னார்கள். கலைஞர் அவர்கள் மறைந்தபொழுது ‘தகைசால் தமிழர்’ என்று விருதளித்து பெருமைப்படுத்தப்பட்ட எங்களுடைய தலைவர் சங்கரய்யா அவர்கள், வீட்டிலே ஓர் மூலையிலே அமர்ந்துகொண்டு அழுத காட்சியை ஊடகங்கள் எல்லாம் வெளிப்படுத்தியதை நாம் பார்த்திருக்கிறோம். அப்படி கலைஞருடைய பன்முக ஆற்றல் என்பது ஈடு செய்யமுடியாத ஆற்றல். இப்பொழுதுகூட மாண்புமிகு முதல்வர் அவர்கள் அறிவிக்கின்றபோது, திருவாரூரிலே கலைஞர் அவர்கள் வாழ்ந்தார்கள் என்று சொன்னார். இன்னொரு தகவலையும் நான் சொல்கிறேன். கலைஞர் அவதரித்த மண், கலைஞர் பிறந்த மண் திருக்குவளை என்னுடைய தொகுதியில் இருக்கிறது என்கிற பெருமையோடு, இந்த அவையிலே கலைஞர் அவர்களுக்குப் புகழாரம் சூட்டுகிறேன். ஆகவே, கலைஞர் அவர்கள் பிறந்த நாளான ஜூன் 3-ஐ அரசு விழாவாக எல்லோரும் இணைந்து நின்று தமிழக மக்கள் ஒன்றுகூடித் தேர் இழுக்கிற விழாவாக நாம் நடத்துவோம் என்று கலைஞருக்குப் புகழ் மாலை சூட்டி அமர்கிறேன். நன்றி, வணக்கம்.

[2022 ஏப்ரல் 26]

முற்பகல் 11-50

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: மாண்புமிகு உறுப்பினர் திரு. ம. சிந்தனை செல்வன் அவர்கள்.

திரு. ம. சிந்தனை செல்வன்: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, தனக்காக வாழ்கிறவர்கள், தன் வாழ்நாளில் மரணத்தைச் சந்திக்கிறபோது மறைந்துவிடுகிறார்கள். ஆனால் மக்களுக்காக வாழ்கிறவர்கள் வரலாறாக எப்போதும் நம்மை வழிநடத்திக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அப்படி மரணத்தை வென்ற மாபெரும் தலைவர்தான் முத்தமிழறிஞர், சமத்துவப் பெரியார், கலைஞர் அவர்கள்.

“பிறப்பொக்கும் எல்லா உயிர்க்கும்” என்பது அய்யன் திருவள்ளுவன் தந்த வாழ்க்கை நெறி. இட்டார் பெரியார்; இடாதார் இழி குலத்தார் என்பது சனாதனத்திற்கு எதிராக அவ்வை திருமகள் தந்த அழகுச் சொல். இந்த இரண்டு கொள்கைகளையும் ‘உடன்பிறப்பே’ என்கிற சொல்லால் வாழ்க்கை முறையாக மாற்றிக் காட்டியவர் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள். அந்த ஒற்றைச் சொல், ஆயிரம் ஆயிரம் புத்தகங்கள், ஆயிரம் ஆயிரம் போராட்டங்கள் தந்த தன்னம்பிக்கையைவிட, என் போன்றவர்களுக்கு ஒரு மாபெரும் நம்பிக்கையை, தன் உணர்வைத் தந்தது. ஒரு சமூகம் தன்னை உணர்ந்தால்தான் தன்னம்பிக்கை கொள்ளமுடியும். தன்னம்பிக்கை கொள்கிற சமூகம்தான் தற்சார்பை நோக்கி நகர முடியும். ஆகவே, தமிழ் சமூகத்திற்கு இந்தச் சமூகம் எத்தகையது என்பதை உணர்த்திய மகத்தான தலைவர் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள். அவர் இன்றல்ல, நாளையல்ல இன்னும் நூறாண்டு காலத்திற்கு, ஆயிரம் ஆண்டு காலத்திற்கு அய்யன் திருவள்ளுவனை தமிழ் சமூகம் நினைப்பதைப்போல, முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள் தமிழ் சமூகத்திற்கான வெளிச்சமாக எப்போதும் வாழ்ந்து கொண்டிருப்பார். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி)

அரசியல் களத்தில் இருக்கிறவர்கள் பண்பாட்டு தளத்தில் தலைவர்களாக இருக்க முடியாது. ஆனால் அரசியல் களத்திலும் தலைவராக, பண்பாட்டுத் தளத்திலும் தமிழகத்தை உயர்த்திய தலைவராக வாழ்ந்த அந்த மகத்தான பேராளுமை என்பது, தமிழர்களை தலைநிமிர்த்திய பேராளுமை, மரியாதைக்குரிய தலைவர், எழுச்சித் தமிழர் அண்ணன் திருமா அவர்கள்கூட

2022 ஏப்ரல் 26] [திரு. ம. சிந்தனை செல்வன்]

முதன்முதலாக திராவிட முன்னேற்றக் கழகம் என்கிற அந்தப் பாசறையிலேதான், கலைஞர் அவர்களின் உரைகளைக் கேட்டுத்தான், இன்று இந்த நிலைக்கு வந்திருக்கிறார்; எங்கனையெல்லாம் வழிநடத்தக்கூடிய நிலைக்கு வந்திருக்கிறார். என் போன்றவர்கள்கூட இன்று மேடையில், அரங்கத்தில் பேசுகிறபோது ஓரளவிற்கு அந்தச் சொற்களில் ஒழுக்கம் இருக்கிறது என்று சொன்னால், கலைஞர் அவர்களுடைய பராசக்தி திரைப்படத்தில் இருக்கிற அந்தக் கடைசி மேடை, நீதிமன்றத்தில் பேசுகிற அந்த உரையாடல்-அதனை நூறு முறை பேசியிருப்போம். பேரறிஞர் அண்ணா அவர்களுடைய இறுதி நினைவேந்தலில் அவர் ஆற்றிய அந்த உரை, அவர் எழுதிய அந்தக் கவிதையை ஆயிரம் முறை வாசித்திருப்போம். அவை தான் எங்களுக்கு தமிழுக்கான சிறப்பைத் தந்தது. அத்தகைய மகத்தான தலைவர், பன்முகத் தன்மை உடையவராகத் திகழ்ந்தார். இராமானுஜராக, அவரிடம் இருக்கும் ஆளுமையைக்கூட அடையாளம் காணக்கூடியவராகத் திகழ்ந்தார். ஒரு பன்மை தன்மையின் அழகோவியமாக விளங்கிய அந்தப் பெருந்தலைவர் அவர்களுக்கு, மகத்தான தலைவருக்கு, புரட்சியாளர் அம்பேத்கர், பகுத்தறிவுப் பகலவன் தந்தைப் பெரியார், காரல் மார்க்ஸ் ஆகிய 3 பேரின் கொள்கையின் மொத்த வாழ்க்கை வடிவமாக தமிழ்நாட்டை வழிநடத்திக் கொண்டிருக்கிற (மேசையைத் தட்டும் ஒலி) முத்தமிழறிஞருக்கு, அவருடைய பிறந்த நாளை அரசு விழாவாக, தமிழர்களின் பண்பாட்டு விழாவாக அறிவித்திருக்கிற மாண்புமிகு முதல்வர் அவர்களுக்கு கோடானுகோடி தமிழ் மக்களின் சார்பிலே, கடைசி மனிதர்களின் சார்பிலே, விடுதலைச் சிறுத்தைகளின் சார்பிலே என்னுடைய நெஞ்சார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்து, அமைகிறேன். நன்றி, வணக்கம்.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: மாண்புமிகு உறுப்பினர் திருமதி வானதி சீனிவாசன் அவர்கள்.

திருமதி வானதி சீனிவாசன்: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, கிட்டத்தட்ட 20 ஆண்டுகளுக்கு முன்பாகவே, தமிழகத்தில் காங்கிரஸுக்கு மாற்றாக தேசிய அளவிலே எந்தவொரு கட்சியும் அரசாங்கத்தை 5 ஆண்டுக் காலம் முழுமையாக நடத்திவிட முடியாது என்கின்ற கருத்தியல் இருந்த காலக்கட்டத்தில் 5 ஆண்டுக் காலம், மறைந்த பாரத பிரதமர் வாஜ்பாய் அவர்களுக்கு உறுதுணையாக இருந்து, கமலாலயத்

[திருமதி வானதி சீனிவாசன்] [2022 ஏப்ரல் 26]

தலைவர்களோடு கூட்டணி வைத்து, அத்தனை தலைவர்களையும் அரவணைத்து, அந்த ஆட்சியை 5 ஆண்டு காலம் வெற்றிகரமாக நடத்திச் செல்வதற்கு உறுதுணையாக இருந்த தலைவர் கலைஞர் அவர்கள் ஆவார். அவர் உடல்நிலை சரியில்லாதபோது, பிரதமர் அவர்கள் நேரடியாக கோபாலபுரம் வந்து அவரை பார்த்ததையும், அதேபோல அவருடைய அரசியல் ஆளுமை காரணமாக, நாடாளுமன்றத்தில் உறுப்பினராக இல்லாத ஒருவருக்கு பாரதிய ஜனதா கட்சித் தலைமையிலான மத்திய அரசு நாடாளுமன்றத்தை ஒத்தி வைத்து, மரியாதை செய்ததையும் அரசியல் மாண்பின் வழியாகப் பார்த்து, இதனை நாங்கள் வரவேற்கின்றோம். நன்றி.

பிற்பகல் 11-55

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: மாண்புமிகு உறுப்பினர் திரு. ஜி.கே. மணி அவர்கள்.

திரு. ஜி.கே. மணி: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, பேரவை விதி 110-ன்கீழ் மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்கள் ஜூன் 3 ஆம் தேதி, கலைஞர் பிறந்த நாள், அரசு விழாவாகக் கொண்டாடப்படும் என்று அறிவித்த அறிவிப்பை நா தழுதழுக்க, அதே நேரத்தில், உடலில் தெம்போடு, திகைத்திருக்கிற வகையில், இங்கே எடுத்துச் சொல்லியிருப்பதை நானும் கண்ணுற்றேன். எந்த வார்த்தைகளால் சொல்வது, எப்படியெல்லாம் பாராட்டுவது என்று எண்ணுகிற வகையில் நான் நின்றுகொண்டிருக்கிறேன்.

பொதுவாக மனித வாழ்வில் மண்ணில் பிறப்பதும், வாழ்வதும், மறைவதும் நியதி. ஆனால், வரலாற்றில் நிலைத்திருப்பவர்கள் சிலர் மட்டுமே.

தோன்றின் புகழோடு தோன்றுக; அஃதிலார்
தோன்றலின் தோன்றாமை நன்று

என்ற வள்ளுவப் பெருந்தகையின் கூற்றிற்கிணங்க, திருவாரூர் மாவட்டம், திருக்குவளை கிராமத்தில் பிறந்து, உலகெங்கும் வாழக்கூடிய தமிழர்களின் உரிமைக்கு, தமிழ் மக்களின் உரிமைக்கு, மக்கள் மேம்பட, மொழி காக்க, மண் செழிக்க எனப் பன்முகத் தன்மையோடு பாடுபட்டவர்.

அவர் சாதாரணமானவர் மட்டுமல்ல; மக்கள் உரிமைக்காகப் போராடிய ஒரு போராளி, எழுத்தாளர், தலைசிறந்த பேச்சாளர்,

2022 ஏப்ரல் 26]

[திரு. ஜி.கே. மணி]

மிகப் பெரிய கவிஞர், கதை வசனம் எழுதக்கூடிய ஆற்றல் படைத்தவர், நிருவாகத்தில் தலைசிறந்தவர் என்று பன்முகத் தன்மையில் பாராட்டப்படுகிற ஓர் உத்தமத் தலைவர்.

தமிழ்நாட்டின் வரலாற்றில் ஐந்து முறை முதலமைச்சராக இருந்த ஒரே முதல்வர் என்ற பெருமைக்குரியவர் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் மட்டுமே! 13 முறை தேர்தல்களில் போட்டியிட்டு, தோல்வியே இல்லாமல் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவர். கலைஞர் அவர்களோடு பாட்டாளி மக்கள் கட்சி கருத்து வேறுபாடு காரணமாக கூட்டணியில் மாறுபட்டு இருந்தாலும்கூட, எங்களுடைய மருத்துவர் ஐயா அவர்கள், ‘கலைஞருக்கு நிகர், கலைஞரே’ என்றே சொல்வார்கள்.

இரண்டு நாட்களுக்கு முன்புகூட, எங்களுடைய நிகழ்ச்சியில் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களைப் பற்றி மருத்துவர் ஐயா அவர்கள் சுட்டிக்காட்டி புகழ்ந்து பேசினார்கள். அரசியலில் நாம் மாறுபட்டிருக்கலாம். ஆனாலும்கூட, பாட்டாளி மக்கள் கட்சி சார்பாக நாங்கள் மக்கள் தொலைக்காட்சியைத் தொடங்கும்போது யாரை அழைத்துத் தொடங்குவது என்ற வினா எழுப்பப்பட்டபோது அவருடைய தனித் தன்மையைப் பார்க்கிற நேரத்தில், கலைஞர்தான் பொருத்தமானவர்; தமிழோசை நாளிதழைத் தொடங்கினோம்; அதையும் தொடங்கி வைப்பதற்கு கலைஞர்தான் பொருத்தமானவர் என்று கலைஞரை அழைத்து இவற்றையெல்லாம் நாங்கள் செய்துகொண்டிருந்தோம்.

இன்னும் சொல்லப்போனால், 1972 ஆம் ஆண்டில், நாங்கள் முதன்முதலாக அவரைச் சந்தித்தோம். ஒரு பள்ளி துவங்க வேண்டுமென்று, கோரிக்கை வைத்தோம். நிறைய பேசவேண்டும். மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களைப் பார்த்தால், எனக்குப் பட்டமாசுத்தான் இருக்கிறது. பேசவில்லையென்றால், மறந்துவிடும். 1972-ல் அவரைச் சந்தித்து, ஒரு பள்ளி துவங்குவதற்கு அனுமதி வேண்டுமென்று கேட்ட நேரத்தில், அரசு உதவி பெறக்கூடிய பள்ளியாக அங்கீகாரம் கொடுத்து, அதனை ஊக்குவித்தவர் கலைஞர் அவர்கள் என்பது மட்டுமல்ல; அன்று முதல் ‘ஓய்வில்லாமல் உழைத்தவன், இங்கே உறங்கிக்கொண்டிருக்கிறான்’ என்று அவர் கைப்பட எழுதி, சுவப்பெட்டியில் அடக்கம் செய்த நேரம் வரை அவரைப் பற்றி நான் நன்கு அறிந்தவன்.

[திரு. ஜி.கே. மணி]

[2022 ஏப்ரல் 26]

இங்கேயிருக்கிற மூத்த அமைச்சர்கள், நம்முடைய மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்களெல்லாம் இந்தச் சாமானியன் ஜி.கே. மணி, கலைஞரோடு எப்படியெல்லாம் பழகினான் என்பதை அறிவர். 'என் குடும்பத்தில் ஒருவன் மணி' என்று பேசக்கூடிய அளவிற்கு அவரோடு நான் நெருங்கிப் பழகியவன் என்ற அடிப்படையிலே அவரை எண்ணிப் பார்த்தால், பள்ளத்தில் நிற்கின்ற ஒரு சாதாரணமானவன், இமயமலை உச்சியைப்போல உயர்ந்திருக்கிற தலைவர் கலைஞர் அவர்களைப் பார்க்கிறேன் என்கிற எண்ணம்தான் இந்த நேரத்தில் எனக்குத் தோன்றுகிறது.

நண்பகல் 12-00

அவர் சாதாரண தலைவர் அல்ல. அரசியலில் மாறுபட்டு இருக்கலாம். எத்தனை ஏச்சுக்களும், பேச்சுக்களும் இருந்தாலும்கூட, எல்லோரும் ஏற்றுக்கொள்ளக்கூடிய தலைவராக இருப்பார். அவையிலே அவரோடு நான் நெருங்கிப் பழகியது மட்டுமல்ல; சட்டமன்றம் சற்று மந்தமாக இருக்கிறது, மாமன்ற உறுப்பினர்கள் கறுகறுப்பில்லாமல் இருக்கிறார்கள் என்று சொன்னால், திடீரென்று வார்த்தைகளால் சொல்லி எல்லோரையும் சிரிக்க வைப்பார். அவையை கலகலக்கச் செய்வார். எந்தத் திசையிலிருந்தும், எதிர்வரிசையிலிருந்து கோரிக்கை வந்தாலும்கூட, அதை ஏற்றுக்கொள்ளக்கூடியவர். நான் ஒன்று சொல்கிறேன், ஒரு முறை முன்னாள் முதலமைச்சர் புரட்சித் தலைவி அவர்கள் கைது செய்யப்பட்டபோது, விசாரணை நீதிமன்றம் மாடியில் இருந்தது. புரட்சித் தலைவி அவர்கள் என்னிடத்தில் என்ன Mr. Mani, உங்களுக்கு கலைஞர் வேண்டியவர்தானே? இப்படியெல்லாம் அலைக்கழிக்கலாமா என்று கேட்டார். நான் கலைஞரிடத்தில் நேரில் சென்று சொன்னேன்; சட்டமன்றத்திலும் பேசினேன்; மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்களே, முன்னாள் முதலமைச்சர், ஒரு இயக்கத்தின் தலைவர், ஒரு பெண்மணி, அவரை 8 மாடி நீதிமன்றத்தில் ஏறச்செய்கிறீர்களே? அவர் செல்கிற நேரத்தில், மின்தூக்கியில் மின் தடை ஏற்படுகிறதே என்று சொன்ன நேரத்தில், கலைஞர் சொன்னார், அன்பு நண்பர் கண்மணிக்கு ஏன் இந்தப் பெண்மணியின்மீது கரிசனம்? உடனே நிவர்த்தி செய்கிறேன், நீதிமன்றத்தை இடம் மாற்றுகிறேன் என்று சொல்லி, அம்மையாருடைய கோரிக்கையை ஏற்று நிறைவேற்றியவர் அவர். இவையெல்லாம் எதைக் காட்டுகிறது என்றால், யாராக இருந்தாலும்கூட, எதிர்வரிசையில் இருந்தாலும்கூட, நியாயம்

2022 ஏப்ரல் 26]

[திரு. ஜி.கே. மணி]

என்று பட்டால் அல்லது உரிமை என்று கேட்டால், தட்டாமல் செய்யக்கூடியவர் கலைஞர் அவர்கள் என்பதை இந்த நேரத்தில் நான் எண்ணிப் பார்க்கிறேன். நாங்கள் அனைவரும் வைத்த கோரிக்கை. ஒரு சாதாரணமானவர் சமச்சீர் கல்வி வேண்டும் என்று கேட்டார்; மாண்புமிகு கல்வித் துறை அமைச்சர் அவர்களுக்குத் தெரியும்; நுழைவுத் தேர்வை ரத்து செய்ய வேண்டும் என்று கேட்டோம்; அருந்ததியினர், இஸ்லாமியர் ஆகியோருக்கு இட ஒதுக்கீடு தர வேண்டும் என்று குரல் கொடுத்தோம்; வன்னியர்களுக்கு இட ஒதுக்கீடு வேண்டும்; பிற்படுத்தப்பட்டவர்கள், வன்னியர்கள், சீர்மரபினர் என்று 108 சமுதாயங்கள். நம்முடைய மாண்புமிகு உறுப்பினர் திரு. ஈஸ்வரன் அவர்கள் குறிப்பிட்டதைப்போல் கொங்கு வேளாளர்களுக்கு, இவ்வாறு சமூக நீதிக்குப் பெருமை சேர்த்தவர், சமூக நீதி காத்தவர் என்ற பன்முகத் தன்மை கொண்ட முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களுக்கு அரசு விழா எடுப்பதை பாட்டாளி மக்கள் கட்சி நெஞ்சார வரவேற்கிறது. அதோடு, இங்கே சிலை எடுப்பதுடன் மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்களுக்கு நான் வேண்டுகோளாக வைப்பது, எதிர்காலத்தில் உலகெங்கிலும் வாழக்கூடிய தமிழர்கள் அவரைப்பற்றி அறிந்துகொள்வதற்கு அவரது வாழ்க்கை வரலாற்றைச் சித்தரிக்கும்வகையில் ஒரு மிகப் பெரிய அருங்காட்சியகம் அமைக்க வேண்டும். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி) அது எந்த வகையிலாவது, பெரிய அளவிலாக இருக்க வேண்டும். உலகெங்கும் வாழக் கூடிய தமிழ் மக்கள் பார்த்து, அறிந்து, மகிழ்க்கூடிய அளவில் எடுத்துச் சொல்ல வேண்டும் என்று மாண்புநிறை முதலமைச்சர் அவர்களைக் கோரி, நெஞ்சார வாழ்த்தி அமர்கிறேன், நன்றி.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: மாண்புமிகு உறுப்பினர் திரு. கு. செல்வபெருந்தகை அவர்கள்.

திரு. கு. செல்வபெருந்தகை: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, 'உடல் மண்ணுக்கு, உயிர் தமிழுக்கு' என்று சொன்ன ஒரு மாபெரும் தலைவனுக்கு இன்று நாம் சிலை வைக்கப்போகிறோம். விழா எடுக்கப்போகிறோம். இந்த விழா என்பது தமிழுக்கான, தமிழ் மண்ணுக்கு அடையாளமான விழாவாக அமையப்போகிறது. இந்தச் சிலை தமிழர்களின் அடையாளமாகத் திகழப்போகிறது. முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களுக்கு எடுக்கின்ற இந்த விழா என்பது, உலகத்தில் வாழ்கின்ற அனைத்து மக்களாலும், பாராட்டப்படக்கூடிய, பெருமைபடக்கூடிய விழாவாக அமையும்.

[திரு. கு. செல்வபெருந்தகை] [2022 ஏப்ரல் 26]

இந்த நாட்டில் அஸ்தமிக்காத சூரியன் என்று ஒருவரைச் சொல்லவேண்டுமென்றால், அது முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் மட்டும்தான், இந்த உலகத்தில் அவர் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கிறார். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி) இந்த மண்ணில் மக்கள் உள்ளவரை, முத்தமிழறிஞர் கலைஞருடைய வரலாற்றை யாராலும் மறைக்க முடியாது. இந்த மண்ணில் உயிர் ஜீவன்கள் உள்ளவரை, முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களுடைய பணி, அவருடைய பங்களிப்பு மற்றும் அவருடைய தியாகத்தை யாரும் மறக்க முடியாது.

நான் ஒரு பத்திரிகையாளரைச் சந்திக்கும்போது, அவருடைய presence of mind பற்றிச் சொன்னார், கலைஞர் அவர்களை AVM Studio-வில் அந்த பத்திரிகையாளர் சந்திக்கிறார். அப்போது அவர், “நீங்கள் இங்கு வந்திருக்கிறீர்களே, சாப்பிட்டீர்களா” என்று கேட்டாராம். “Meeting முடிந்தது, shooting வந்திருக்கிறேன், eating பிறகுதான்; Meeting, shooting, eating” என்றாராம். அந்த பத்திரிகையாளர் அவருடைய Presence of mind-ஐப் பார்த்து திகைத்துப்போய்விட்டாராம். இந்தக் காலத்து இளைஞர்கள் அனைவரும் எப்படி ஒரு தலைவரைப் பார்த்து வளர வேண்டும் என்று கற்றுக்கொள்வதற்கு ஒரு மிகப் பெரிய எடுத்துக்காட்டாக விளங்கிக்கொண்டிருக்கிறார். எனக்கு அவரிடம் பிடித்தது, 2006 ஆம் ஆண்டு முதல் 2011 ஆம் ஆண்டு வரை சட்டமன்ற உறுப்பினராகவும், அதன் பிறகு 2016 ஆம் ஆண்டுவரையிலும் frequent ஆக அவரை meet செய்வோம். அவ்வாறு meet பண்ணும்போது, கீழே அவரது உதவியாளர், அண்ணன் திரு. சண்முகநாதன் அவர்கள், “சீக்கிரம் வந்துவிட வேண்டும், பேசிக்கொண்டே இருப்பார்” என்று சொல்லிவிடுவார். மேலே அவரைப் பார்க்கச் சென்றால், அங்கு அவரைப் பார்ப்பதற்கு பெரிய பெரிய ஆட்கள் அனைவரும் வந்திருப்பார்கள். 30, 40 நிமிடங்கள் நாங்கள் அனைவரும் அவர் முன்னே சாதாரண மாணவர்களைப் போன்று அமர்ந்திருப்போம். ஊர்க் கதை, உலகக் கதை, அனைத்தையும், “இது தெரியுமா உங்களுக்கு? இந்த சம்பவத்தைக் கேள்விப்பட்டிருக்கிறீர்களா? இவ்வாறெல்லாம் நடந்தது தெரியுமா?” என்றெல்லாம் கேட்பார்கள்; நாங்கள் “தெரியாதுங்கய்யா” என்று சொன்னால் அனைத்தையும் கற்றுக்கொடுப்பார்கள். அவ்வாறு ஒரு மாணவனாக இருந்து கற்றுக்கொண்டதைத்தான் சொல்ல வேண்டும். குறிப்பாக, சட்டப் பேரவை நிகழ்வின்போது, வாரத்தில் ஒரு முறை 6 மணி முதல் 6-30 மணிக்குள் என் mobile-கைபேசியில் அழைப்பு வந்துவிடும்.

2022 ஏப்ரல் 26] [திரு. கு. செல்வபெருந்தகை]

பிற்பகல் 12-05

நான் 7½ மணிவரை தூங்குகிறவன். தலைவருடைய phone வந்திருக்கிறது என்று பார்த்தவுடன் ஒரு அலறல். திரும்ப phone செய்தால், தம்பி நித்யா phone எடுத்தார். ‘தலைவர் உங்களுக்குத்தான் முயற்சி செய்துகொண்டிருந்தார்’ என்றார். என்னங்க ஐயா என்று கேட்டால், ‘இந்த செய்தி பத்திரிகையில் வந்திருக்கிறது, படித்தாயா என்று கேட்டார்.’ நான் எழுந்துகொள்வதே 7½ மணிக்குத்தான் ஐயா, அதன் பிறகுதான் paper வரும், 8 மணிக்குத்தான் ஐயா படிப்பேன் என்று சொன்னேன். ‘6 மணிக்குல்லாம் எழுந்து படியுங்கள்’ என்று சொன்னார். அது என்னுடைய வாழ்க்கையில் நான் கற்றுக்கொண்டது. அன்றிலிருந்து 6 மணிக்கு எழுந்து தலைவர் கூப்பிட்டார் என்றால் என்ன செய்வது என்று phone-ஐ ready ஆக வைத்துக்கொள்வேன். அது மாதிரி, இளைஞர்களுக்கு ஓர் எடுத்துக்காட்டாக எப்படி இருக்க வேண்டும், எப்படி ஒழுக்கமாக, நேர்மையாக வாழ வேண்டும் என்பதற்கு ஓர் எடுத்துக்காட்டான தலைவர்.

நம்முடைய மாண்புமிகு முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள் தமிழகத்தின் தனிப்பெரும் அரசியல் ஆளுமையாகத் திகழ்ந்திருக்கிறார். அரசியல் உலகிலும், இலக்கிய உலகிலும், கலை உலகிலும்கலைஞர் அவர்கள் அளித்த பங்களிப்பைப்பற்றி நான் விட்டு தமிழகத்தில் யாரும் இனிமேல் எந்த வரலாற்றையும் எழுத முடியாது. அப்படிப்பட்ட ஒரு மாபெரும் தலைவர். அந்தத் தலைவருக்கு சிலை வடிப்பதும், விழா எடுப்பதும், உலகத் தமிழர்களுக்கு நாம் செய்கின்ற மிகப் பெரிய அர்ப்பணிப்பு, காணிக்கையாகும். நாம் Fidel Castro-வைப்பற்றி கேள்விப்பட்டிருக்கிறோம். குறிப்பாக Socrates, Aristotle, Plato-வைப் பற்றியெல்லாம் படித்திருக்கிறோம். அவர்களுடைய எழுத்துக்களைப் படிக்கும்போது அவர்கள் என்ன சொல்லியிருக்கிறார்கள், அவர்கள் சொன்ன கருத்துகள் எந்த அளவிற்கு மக்கள் மனதை ஈர்த்திருக்கின்றன என்பதைப் பார்க்கும்பொழுது, தமிழகத்தின் Socrates ஆக, தமிழகத்தின் Plato ஆக, தமிழகத்தின் Aristotle ஆக கலைஞர் வாழ்ந்திருக்கிறார் என்பது தெரியும்.

ஒன்றே ஒன்றை மட்டும் இந்த அவையில் பதிவு செய்கிறேன். கோட்டூர்புரத்திலே குடிசை மாற்று வாரியக் குடியிருப்புகளை இவர் திறந்து வைக்கிறார். அப்போது பேசுகிறார், “நான் இந்தப் பக்கம் வருகிறபொழுதெல்லாம் கோட்டூர்புரத்தில்

[திரு. கு. செல்வபெருந்தகை] [2022 ஏப்ரல் 26]

எல்லோரும் சொல்வார்கள், மேலேயிருந்து குப்பை விழுகிறது ஐயா, அதுதான் பெரிய பிரச்சினையாக இருக்கிறது என்று சொல்வார்கள். எல்லாம் குடிசையாக இருக்கிறதே, எல்லாவற்றையும் மாற்றிவிட்டு, குடிசை மாற்று வாரிய வீடுகளை அமைக்க வேண்டும் என்று என் சிந்தனைக்கு எட்டியது. 6 மாடி கட்டியிருக்கிறேன். இப்போது நீங்கள் குப்பை போட்டால் எங்கு போய் விழும்” என்று கேட்டாராம். ஒரு மிகப் பெரிய மேட்டுக்குடியைச் சார்ந்த, அரசர் குடும்பத்தைச் சார்ந்தவர்கள் குப்பையைப் போட்டுக்கொண்டேயிருக்கிறார்கள் என்ற செய்தியைப் படிக்கும்போது, கண்கலங்கி — போய்விட்டோம். Aristotle எழுத்துகளைப் படிக்கிறோமே, Socrates எழுத்துகளைப் படிக்கிறோமே, Plato எழுத்துகளைப் படிக்கிறோமே இந்த சிந்தனை யாராவது ஒரு தலைவருக்கு இந்த நாட்டில் வருமா? அங்கு இருக்கின்ற குப்பன், சுப்பன், முனுசாமி, கந்தசாமி எல்லாம் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கிற ஒரு குடிசை பகுதி. 6 மாடி கட்டி, ‘இனிமேல் யாரும் உங்கள் மேல் குப்பை போட மாட்டார்கள், போட்டால் நீங்கள்தான் போட வேண்டும், போடாமல் பார்த்துக்கொள்ளுங்கள்’ என்று அறிவுரை சொன்ன ஒரு மாபெரும் தலைவருக்கு நாம் விழா எடுத்துக்கொண்டிருக்கிறோம்.

அதுமட்டுமல்ல, டால்மியாபுரத்தை கல்லக்குடியாக மாற்றுவதற்கு எடுத்த போராட்டம். ஒரு போராட்டம் எடுத்தால், உயிரே போனாலும் பரவாயில்லை என்று இரயில் தண்டவாளத்தில் தலையை வைத்து, டால்மியாபுரத்தை கல்லக்குடியாக மாற்ற வேண்டுமென்ற மிகப் பெரிய ஒரு போராட்டத்திற்கு தன்னை அர்ப்பணித்த ஒரு role model-முன் மாதிரியான தலைவராகத் திகழ்ந்திருக்கிறார். அதிலிருந்துதான் போராட்டக் குணங்களெல்லாம் வந்தன. எங்களுக்கெல்லாம் எங்கிருந்து போராட்டக் குணங்கள் வந்தன? நாங்கள் வந்த பாதைக்கெல்லாம், இதெல்லாம் ஒரு முன் மாதிரி. ஒரு மிகப் பெரிய அவதாரபுருஷனாக தமிழகத்தில் திகழ்ந்திருக்கிறார். Babu Jagjivan Ram-ன் மகள் Meira Kumar சென்னைக்கு வந்திருந்தார்கள். இன்றைய மாண்புமிகு முதலமைச்சர், அன்றைய எதிர்க்கட்சித் தலைவர், அவர்களை வரவேற்று ஜனாதிபதி தேர்தலின் வேட்பாளராக ஆதரித்து Leela Palace Hotel-லில் Press meet கொடுத்தார்கள். நான் கூடச் சென்றிருந்தேன். அப்போது சொன்னார்கள், “எங்கள் அப்பா சொன்னது எனக்கு நினைவில் இருக்கிறது. இந்தியாவில் எவ்வளவோ திட்டங்கள் வந்திருக்கின்றன.

2022 ஏப்ரல் 26] [திரு. கு. செல்வபெருந்தகை]

அப்போது துணை பிரதம மந்திரி, ராணுவ அமைச்சர். நம்முடைய முதலமைச்சர் முத்தமிழறிஞர் கலைஞரைப் பற்றி ஒன்று சொன்னார். இந்தியாவில் எந்த மாநிலத்திலும் இல்லையம்மா, இந்தத் திட்டமெல்லாம். என்னை காஞ்சிபுரம் மாவட்டத்திற்கு அழைத்துக்கொண்டுபோய், ஓர் இடத்தில் அடிக்கல் நாட்ட வைத்தார். அந்தத் திட்டம்தான் இந்தியா முழுவதும், அனைத்து மாநிலங்களுக்கும் பரவியது. குறிப்பாக, விளிம்பு நிலை மக்களுக்குப் பயனுள்ள அந்தத் திட்டத்தைக் கொண்டுவந்தவர் தலைவர் கலைஞர்” என்று சொன்னாராம். அதற்கு பிறகு இன்னொன்று சொன்னாராம், “இங்கெல்லாம் கையில் பல்லக்கு வண்டி இழுத்துக்கொண்டிருப்பார்கள், இதை ஒழித்து, இனிமேல் மனிதன் கையினால் பல்லக்கு இழுக்கக் கூடாது என்று cycle rickshaw ஆக மாற்றிய ஒரு மாபெரும் சமூக நீதி குணம் படைத்தவர் தலைவர் கலைஞர்.” ஆனால், தோழர்கள் எல்லாம் வாழ்கின்ற மாநிலங்களில் ஒழிக்க முடியவில்லை. ஆனால், முதன்முதலில் ஒழித்தவர் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் என்று உலக மக்களும், இந்திய மக்களும் பாராட்டினார்கள்.

அன்புச் சகோதரி திருமதி வானதி சீனிவாசன் அவர்கள் மிக அழகாக, மிகப் பெருமையாகச் சொன்னார்கள். மகிழ்ச்சியாக இருந்தது. மாண்புமிகு நேர்திர மோடி பிரதமர் மட்டும் கோபாலபுரத்திற்கு வரவில்லை. யார், யாரெல்லாம் பிரதமராக இருந்தார்களோ அவர்களெல்லாம் கோபாலபுரத்திற்கு வந்து தலைவரிடம். . .

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: மாண்புமிகு உறுப்பினர். . .

திரு. கு. செல்வபெருந்தகை: இல்லை, இல்லை, சொல்கிறேன். அப்படிப்பட்ட போற்றுதலுக்குரிய தலைவர்தான் நம்முடைய முத்தமிழறிஞர் கலைஞர். திரு. மன்மோகன்சிங் வந்திருக்கிறார். வருங்காலப் பிரதமரெல்லாம் வந்து வாழ்த்து பெற்றுச் சென்றிருக்கிறார்கள். அப்படிப்பட்ட பெருமைக்குரிய தலைவருக்குத்தான் நாம் விழா எடுக்கிறோம். காங்கிரஸ் பேரியக்கம் இதை வரவேற்கிறது. இதற்காக நம்முடைய தமிழக மக்களின் சார்பாக, உலகத் தமிழர்களின் சார்பாக, மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்களுக்கு நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன். நன்றி.

பிற்பகல் 12-10

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: மாண்புமிகு அவை முன்னவர் அவர்கள்.

[2022 ஏப்ரல் 26]

மாண்புமிகு திரு. துரைமுருகன்: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, இன்றையதினம் நம்முடைய மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்கள் எங்களுையெல்லாம் மகிழ்ச்சியில் ஆழ்த்தக்கூடிய, உணர்ச்சிப்பிழம்பாக மாற்றக்கூடிய ஒரு தீர்மானத்தை இங்கே வந்து படித்திருக்கின்றார்கள். அவரோடு ஒட்டி உறவாடி பல ஆண்டு காலம் இருந்த எங்களுக்கு மட்டுமல்ல, இந்தச் செய்தி தமிழகத்தினுடைய எட்டுத் திக்கும் செல்லுமானால், எல்லா தமிழர்களும் அதே மகிழ்ச்சிதான் அடைவார்கள். காரணம், இந்தத் தமிழ்நாட்டிற்கு அவர் உழைத்த உழைப்பை, நம்முடைய தளபதியார் அவர்கள் அற்புதமாகச் சுட்டிக்காட்டி, அவருடைய பிறந்த நாளை அரசு விழாவாகக் கொண்டாடுகிறோம் என்று சொன்னார். யார் இருந்தாலும் இது செய்ய வேண்டிய ஒன்றாகும். தலைவர் அவர்கள், பல பேர்களுடைய பிறந்த நாளை அரசு விழாவாக மாற்றியவர். ஆனால், இன்றைக்கு மற்றவர்களைவிட, தலைவர் தளபதி அவர்கள் மாண்புமிகு முதலமைச்சராக இருந்து அறிவித்திருப்பதுதான், அதைவிட சாலப் பொருத்தமுடையதாகும். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி)

தலைவர் கலைஞர் அவர்கள் ஒரு பன்முகத் திறமை கொண்ட பரிணாமம் பெற்றவர். அதுதான் அவரிடம் உள்ள திறமையாகும். எந்தத் துறையைப் பற்றிப் பேசினாலும், அந்தத் துறையில் அவர் முதன்மையாக இருப்பார். அதுதான் அவரிடத்தில் இருக்கும் சிறப்பு. அதுபோல், திரு. வாஜ்பாய் அவர்களிடம் பேசும்போதும் சரி, திருமதி இந்திரா காந்தியிடம் பேசும்போதும் சரி, அவர்களுக்குச் சமமாகப் பேசுவார். அதற்குக்கீழ் உள்ளவர்களிடமும் சரி, சரிசமமாகப் பேசுவார். எங்களுடன்கூட பேசுவார். சிறு, சிறு குழந்தைகளிடம் உட்கார்ந்து 1/2 மணி நேரம் பேசுவார். அவர்களுடன் உட்கார்ந்து கொண்டு carom board விளையாடுவார். ஆகவே, தலைவரை எந்த நிலையிலிருந்தும் பார்க்கலாம் என்று நான் அவரிடம் சொல்வேன். எந்தெந்த இடத்தில் என்ன அவதாரம் எடுப்பார் என்பதைச் சொல்லமுடியாது என்று நான் அவரிடம் சொல்வேன்.

தலைவர் கலைஞர் அவர்களுடைய வாழ்க்கைப் புராணத்தைப் பற்றி திரு. நாகைமாலி அவர்கள் இங்கே சொன்னார்கள். அவருக்கு எல்லா ஊர்களிலும் உள்ள பலரையும் தெரியும். ஜனாதிபதி, Prime Minister ஆகியோரை உருவாக்கினார். ஒருமுறை ஏன் நீங்கள் பிரதமர் ஆகக்கூடாது என்று கேட்டேன். அப்போதுதான் அவர் சொன்னார், 'என் உயரம் எனக்குத் தெரியும், என் நாட்டு மக்களை விட்டுவிட்டு நான் போகத் தயாராக இல்லை' என்று சொன்னார்,

2022 ஏப்ரல் 26]

[திரு. துரைமுருகன்]

அவர். ஆகவே, தமிழ்நாட்டு மக்களுக்காக உழைக்க வேண்டும் என்று சொன்னவர் அவர். அவர் ஒரு மாநிலத்தின் முதலமைச்சராகத்தான் இருந்தார். ஆனால், இந்தியத் துணைக் கண்டத்தினுடைய தலைவிதியை நிர்ணயிக்கின்ற ஆற்றலையும், அதிகாரத்தையும் பெற்றிருந்தார். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி) Thiru Sanjiva Reddy-க்கும் Thiru Giri-க்கும் போட்டி வருகிறது. அப்போது காங்கிரசில் கொஞ்சம் பிளவு ஏற்பட்டிருந்தது. இந்திரா ஒரு பக்கம் ஆதரிக்க மாட்டேன் என்கிறார். அப்போது Syndicate பிரிகிறது. கடைசியில் விட்டுவிட்டார்கள். யார் அடுத்த குடியரசுத் தலைவர் என்பதை நிர்ணயிக்கின்ற, தெரிவிக்கின்ற அதிகாரம், தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் திரு. கருணாநிதி அவர்களுக்குத்தான் உண்டு என்று சொன்னார்கள். நண்பர்களே, இந்தியத் திருநாட்டினுடைய ஜனாதிபதி யார் என்பதை கலைஞர் கோபாலபுரம் வீட்டிலிருந்துதான் Thiru V.V. Giri என்று அறிவித்தார். அவர் மாநில முதல்வர்தான். ஆனால், இந்தியாவினுடைய ஜனாதிபதியை அறிவிக்கிற அளவுக்கு ஆற்றலும், திறமையும் பெற்றிருந்தார், மரியாதையும் பெற்றிருந்தார். எதையும் சட்டென்று சொல்லக்கூடியவர். அவருடைய வாழ்க்கையில், அவருடன் நெருங்கிப் பழகியதில் நான் அறிந்தது, பிற்படுத்தப்பட்ட சமுதாயம், தாழ்த்தப்பட்ட சமுதாயம் ஆகியவற்றில் அவர் நாட்டம் கொண்டவர்; சுயமரியாதையில் தெளிவாக இருக்கக்கூடியவர். அந்தப் பிற்படுத்தப்பட்ட, தாழ்த்தப்பட்ட சமுதாய மக்கள் முன்னேறி வர வேண்டுமென்று பாடுபட்டவர்.

ஒருமுறை திருமதி இந்திரா காந்தியைப் பார்க்கச் சென்றிருந்தோம். எதற்கு வந்தீர்கள் என்று அவர் கேட்டார். President ஆக யாரைத் தேர்ந்தெடுக்கப் போகிறீர்கள் என்று கேட்டோம். Thiru Venkataraman-ஐ President ஆக நியமிக்கலாமா என்று அவர் கேட்டார். ஏன் எல்லோரும் Thiru Venkataraman-ஐ நியமிக்கிறீர்கள்? ஏன் Brahmin-ஐ நியமிக்கிறீர்கள். ஏன் ஒரு non-brahmin-ஐ President ஆக நியமிக்கக்கூடாதா என்று கேட்டார் கலைஞர். யார் இருக்கிறார்கள் என்று அவர் கேட்டதற்கு, ஏன் Thiru Zail Singh இருக்கிறாரே என்று கலைஞர் அவர்கள் சொன்னவுடன், திருமதி இந்திரா காந்தி அம்மையார் அவர்கள் அவர் பிற்படுத்தப்பட்டவரா என்று கேட்டபோது, ஆமாம், Backward, பொற்கொல்லர் என்றார். உடனே President ஆக Thiru Zail Singh-ஐ அவர் அறிவித்தார். Thiru Zail Singh, என்னை உருவாக்கியவர் கலைஞர் என்று இதே இடத்தில்

[திரு. துரைமுருகன்]

[2022 ஏப்ரல் 26]

சென்னையில் வந்து பாராட்டிவிட்டுப் போனார். மறுபடியும் ஒரு முறை President-ஐ நியமிப்பது குறித்து கேட்டபோது, நாங்கள் எல்லோரும் போயிருந்தோம். கலைஞர் அவர்கள் சொன்னார்கள், இந்தியத் திருநாட்டில் ஆண்களையே ஏன் குடியரசுத் தலைவராகக் கொண்டு வருகிறீர்கள்? பெண்களைக் கொண்டு வரக் கூடாதா என்று கேட்டார். எனக்குத் தெரியாது, நீங்கள் ஒரு பெயரைச் சொல்லுங்கள் என்றார். அவர்தான் Tmt. Pratibha Patil. அதனால்தான் அந்த அம்மையார் முதன்முதலில் இங்கு வந்து கலைஞர் அவர்களைப் பார்த்துவிட்டுச் சென்றார்கள். பிற்படுத்தப்பட்ட, தாழ்த்தப்பட்ட சமுதாயத்தை மதிக்கின்றவர்; சுய மரியாதைக் கருத்துகளைக் கொண்டவர். அதற்காக அவர் எல்லோரிடமும் பழகாமல் இல்லை. பி.ஜே. பி. கட்சியினரிடம், மதவாதிகளிடம், ஆன்மீகவாதிகளிடம் பழகியிருக்கிறார். கட்சியில் நிற்க வைத்துவிட்டார்கள் என்று அந்த அம்மாகூட சொன்னார்கள். ஒரு minimum programme போட்டு, அதற்குள் அவரை வரவழைத்து, அதற்கு பிறகு இவர் நடத்துகிறார். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி)

பிற்பகல் 12-15

ஆகையினால், ஒரு minimum programme போட்டு அந்த வலைக்குள் திரு. வாஜ்பாய் அவர்களைக் கொண்டுவந்தார்கள். இதற்கு ஒத்துக்கொண்டால் நான் உங்களை ஆதரிக்கிறேன் என்று சொன்னார்கள். கண்ணை மூடிக்கொண்டு சென்று ஆகா, ஆகா, என்று வாழவில்லை. ஆகவே, எந்த நிலையிலும் தன் நிலை இழக்காத மாபெரும் தலைவர் கலைஞர் அவர்கள். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி) சுயமரியாதையை உச்சகட்டத்தில் கொண்டு நிற்கக்கூடியவர் தலைவர் கலைஞர் அவர்கள். அப்பேற்பட்ட ஒரு தலைவர்.

இரண்டாவது, அவருடைய தைரியத்திற்காக ஒன்றைச் சொல்கிறேன். Emergency declare செய்துவிட்டார்கள். நாங்கள் அனைவரும் உட்கார்ந்துகொண்டிருக்கிறோம். அப்போது, Don Bosco School-லில் ஒரு விழா. அதற்கு நானும் அவர்களும் தான் போய்விட்டு வருகிறோம். திரும்ப வீட்டிற்குள்ளே வந்ததும், இதுபோல் கலைத்துவிட்டார்கள் என்று சொல்கிறார்கள். அப்படியா? சரி, என்று சொல்லிவிட்டு தீர்மானம் ஒன்றைப் போட்டோம். கொஞ்சம் மெதுவாகப் போவோமே, கொஞ்சம் மெதுவாகப் போவோமே என்று நாவலர் உள்ளிட்ட எல்லோரும் சொன்னார்கள். பேசிக்கொண்டே அந்தத் தீர்மானத்தினை எழுதினார் பாருங்கள், இன்றைக்குக்கூட நீங்கள் படித்துப்

2022 ஏப்ரல் 26]

[திரு. துரைமுருகன்]

பார்க்கலாம், அடித்தல், திருத்தல் இல்லாமல் அந்தத் தீர்மானத்தினை எழுதினார்கள். அந்தத் தீர்மானம் கடைசி வரையிலும் எங்கள் ஆட்சி கவிழ்ந்து போவதற்குக் காரணமாக இருந்தது. அந்த அம்மா சொன்னார்கள், நீங்கள் தீர்மானத்தினைப் போட்டது போட்டுவிட்டீர்கள், அதைப்பற்றி பேசாமல் இருங்கள். உங்களுக்கு இன்னொரு வருடம் extension தருகிறேன் Assembly-க்கு என்றார்கள். மண்டியிடுவதற்கு நான் தயாராக இல்லை. ஜனநாயகத்தைக் காப்போம் என்று முடிவெடுத்தார்கள். ஜெயிலில் போட்டு, அடியோ அடி என்று அடித்து, நானும் ஜெயிலில் இருந்து, என்னைப்போல் 500, 600 பேர் ஒரு வருட காலம் மிசாவில் இருந்துவிட்டு வந்தோம். ஆனால், அதே அம்மையார் வருத்தம் தெரிவித்த காரணத்தினால் நேருவின் மகனே வருக, நிலையான ஆட்சி தருக என்று மறுபடியும் அந்த அம்மாவை உட்கார வைத்துக் காட்டியவர் கலைஞர் அவர்கள்.

அதேபோல், யார் ஆட்சிக்கு வந்தால் மண்டல் கமிஷன் வர முடியும், யார் ஆட்சிக்கு வந்தால் காவேரி பிரச்சினைக்கு Tribunal வரும் என்பதைப் பார்த்து, அதற்காக திரு. வி.பி. சிங் அவர்களைக் கொண்டுவந்து காட்டியவர். ஆக, எல்லாவற்றையும்விட தமிழ் எவ்வளவு நாட்களுக்கு இருக்கும்? சொல்லமுடியாது. தமிழ் இன்னும் கோடி, கோடி, கோடி வருடங்களுக்கு இருக்கும், கோடி, கோடி, கோடி வருடங்களுக்கும் கலைஞருடைய புகழ் இருக்கும். எப்படி என்றால், அந்தத் தமிழை செம்மொழி ஆக்கியவர் நம்முடைய தலைவர் கலைஞர் அவர்கள்தான். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி) Tamil is a Classical Language என்பதை உருவாக்கிக் காட்டியவர் தலைவர் கலைஞர் அவர்கள்தான். ஆக, இப்படி வரலாற்றுச் செய்திகளைச் செய்யக்கூடியவர். ஆனால் அதேநேரத்தில் மனிதாபிமானத்தினைக் கொண்டவர். நான் ஒன்று சொல்கிறேன். தவறாக நினைக்கக் கூடாது. அம்மையார் அவர்களைக் கைது செய்துவிட்டார்கள். பேராசிரியரும், நானும் உட்கார்ந்துகொண்டிருக்கிறோம். உடனே கலைஞர் அவர்கள் சொன்னார், “யோவ், அரசியல் என்பது வேறு, அந்த அம்மாவைக் கைது செய்திருக்கிறார்கள். ரொம்ப செல்வாக்காக வளர்ந்தவர்கள். அங்குபோய் இந்த மடப்பசங்கள் இதுமாதிரி டம், டம் என்று போட்டுவிடப்போகிறார்கள். Fan, A.C. ஏதேனும் வைக்கச் சொல்லுங்கள்” என்று அப்படியே சொன்னார்கள். உடனே ஜெயிலரைக் கூப்பிட்டுப் பேசினார். ‘6 மணி ஆகிவிட்டது. நாங்கள் Ladies பகுதிக்குப் போக முடியாது’ என்று சொன்னார். ‘புடலங்காய், நான் முதலமைச்சர் சொல்கிறேன், போடா’ என்று

[திரு. துரைமுருகன்]

[2022 ஏப்ரல் 26]

சொன்னார்கள். ‘புடலங்காய் நீ போடா’ என்று சொன்னார்கள். உடனே போய் அதையெல்லாம் ஏற்பாடு செய்து கொடுக்கிறார்கள். செய்துகொடுத்துவிட்டு மறுபடியும் சொன்னார்கள். அதில் ஏதும் குறை வைக்க வேண்டாம் என்று சொன்னார்கள் தலைவர் அவர்கள். அனைவரிடமும் அவ்வளவு மனிதாபிமானம் உள்ளவர்.

அதேநேரத்தில், அவர் எங்களையெல்லாம் வளர்த்த விதம் இருக்கின்றதே, என்னால் மறக்க முடியாது. அவ்வளவு சொல்வேன் நான். ஒரு தலைவன் எப்படி இருக்க வேண்டும் என்பதற்கு தலைவர் கலைஞர்தான் உதாரணம். ஒரு தலைவனிடத்திலே ஒரு தொண்டன் எப்படி இருக்க வேண்டும் என்பதற்கு உதாரணம் கலைஞர்தான். ஒரு நாளைக்கு நூறு முறை அல்லது 200 முறையாவது அண்ணா, அண்ணா என்று சொல்லாமல் இருக்கமாட்டார். அவருக்கு குரல் எல்லாம் குறைந்துபோய்விட்டது. Treatment கொடுத்துப்பார்த்தார்கள், பேச முடியவில்லை. ஒரு நாள் காமேஸ்வரன் அலுவலகத்திலிருந்து கேட்டார்கள், பேசுங்கள், பேசுங்கள் என்றார்கள். உங்களுக்கு யாரைப் பிடிக்கும் என்று கேட்டார்கள். “அண்ணா” (மேசையைத் தட்டும் ஒலி) அதற்குமேல் வரவில்லை அவருக்கு. யாரைப் பிடிக்கும் என்று கேட்டதற்கு, “அண்ணா” என்றார்கள். ஆக, அண்ணா மீது அவ்வளவு பக்தி அவருக்கு. அதுபோல்தான் தொண்டர்களும் இருக்க வேண்டும் என்று நினைப்பார். அவர் அவ்வளவு பெரிய தலைவர். ஆனால், அண்ணா அவர்களிடம் surrender ஆகிவிடுவார். அதேநேரத்தில் தலைவனாக இருக்கும் நேரத்தில் எப்படி இருப்பார்? இப்படி எங்களையெல்லாம் வளர்த்திருக்கிறார்கள். ஒரு sharp mind உடன் அவரைப்போல் இருக்கவே முடியாது. டப், டப் என்று அடிப்பார். X-ray தியேட்டரில் கொண்டுபோய் நிற்க வைத்தார்கள். அங்கு அந்த lady சொல்கிறார்கள், சார், X-ray எடுக்கப் போகிறோம். நாங்கள் சொல்லும்போது மூச்சை நிறுத்துங்கள் என்றார்கள். அது நின்றுவிடக் கூடாது என்பதற்காகத்தானே நான் இங்கு வந்திருக்கிறேன் என்றார்.

பிற்பகல் 12-20

அதுமாதிரி ‘டக், டக்’ என்று பதில் சொல்லிக்கொண்டு போய்க்கொண்டே இருப்பார். ஜெயிலுக்குப் போய்விட்டு வந்தார். அப்பொழுது அனந்தநாயகி, ‘உங்கள் மாமியார் வீட்டு சாப்பாடு எப்படியிருந்தது?’ என்று கேட்டார்கள். ‘மாமா வீட்டு சாப்பாடு நன்றாக இருந்தது’ என்றார், அவர். அதுமாதிரி ‘டக், டக்’ என்று

2022 ஏப்ரல் 26]

[திரு. துரைமுருகன்]

பதில் சொல்லக்கூடியவர். சட்டமன்றத்திலும் எல்லோரிடத்திலும் பேசக்கூடியவர்; எல்லோரிடத்திலும் மதிப்பு வைத்திருக்கக்கூடியவர். ஆகையால், ஒரு பெருந்தலைவராக, இந்தியத் திருநாட்டில், என்றைக்கும் எல்லோராலும் மதிக்கப்படக்கூடிய ஒரு தலைவராக விளங்கியவர் நம்முடைய தலைவர் கலைஞர் அவர்கள். இன்றைக்கு அவருடைய பிறந்த நாளை அரசு விழாவாகக் கொண்டாட வேண்டுமென்று நம்முடைய தளபதி அவர்கள் அறிவித்திருக்கின்றார்கள்.

தளபதி அவர்களே, நீங்கள் தலைவருக்கு எவ்வளவோ புகழ் சேர்த்திருக்கின்றீர்கள். ஆனால், எல்லாவற்றிற்கும் மகுடம் போன்றது இன்றைக்கு நீங்கள் அறிவித்திருக்கின்ற இந்த அறிவிப்பு (மேசையைத் தட்டும் ஒலி) என்று உங்களை மனமாரப் பாராட்டுகின்றேன். எனக்கு உடல்நிலை சரியில்லாததால், நான் இன்று விடுப்பு எடுக்கலாம் என்று நினைத்திருந்தேன். இன்றைக்கு இந்தத் தீர்மானத்தில் பேச வராமல் இருந்திருந்தால் எவ்வளவு வருத்தப்பட்டிருப்பேன் தெரியுமா? ஆகையால், அதுவும் எனக்குப் பெருமைதான் என்று தெரிவித்துக்கொண்டு, என்னைப் பொறுத்தவரையில் நான் அடிக்கடி சொல்வதைப்போல, என் ஊனோடும், உயிரோடும் கலந்தவர் தலைவர், தலைவர், தலைவர், கலைஞர், கலைஞர்தான். அந்த மாபெரும் தலைவருக்கு இந்தப் புகழைச் சேர்த்திருப்பதற்கு மட்டற்ற மகிழ்ச்சியடைகிறேன். கண்கள் எல்லாம் குளமாகின்றன. நன்றி, வணக்கம்.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: நம்முடைய மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்களும், அவை முன்னவர் உட்பட அனைவரும் மறைந்த தலைவர் கலைஞர் அவர்களைப் புகழ்ந்து பேசினார்கள்.

நானும், தமிழும், தமிழகத்திலுள்ள ஏழையெளிய மக்களும் இன்று தலைநிமிர்ந்து நிற்கின்றோம் என்றால், அது மறைந்த தலைவர் கலைஞர் அவர்களால்தான். West Bengal-ஐச் சேர்ந்த அறிஞர் Thiru Chatterjee அவர்கள் சொல்லும்போது, அகில உலகம் முழுவதும் ஆங்கிலம் படித்து, மேற்கு வங்காளத்தைச் சேர்ந்த நாங்களும் சந்தோஷமாக இருக்கின்றோம் என்றால், அதற்கு உறுதுணையாக இருந்தவர் நம்முடைய மாண்புமிகு மறைந்த தலைவர் கலைஞர் என்று சொன்னார்கள். அதேபோல தாய்மொழி உணர்வை எங்களுக்குக் கற்றுத் தந்தவர் மாண்புமிகு மறைந்த தலைவர் கலைஞர்தான் என்று சொல்லி, கர்நாடக அறிஞர் சித்தாலிங்கம் என்பவர் சொன்னதையும் நான் இந்த அவையில் பதிவு செய்கின்றேன்.

[பேரவைத் தலைவர்]

[2022 ஏப்ரல் 26]

இப்போதுகூட நம்முடைய மாண்புமிகு உச்ச நீதிமன்றத்தினுடைய தலைமை நீதியரசர் அவர்கள், சென்னை உயர் நீதிமன்றத்தில் பேசுகின்றபோதுகூட தாய்மொழி என்ற உணர்வு வந்தால், முதன்முதலாகத் தமிழ்நாட்டில் இருந்துதான் வரும் என்று சொன்னால், அது மறைமுகமாக தலைவர் கலைஞர் வளர்த்துதான் என்று சொன்னார். அந்த அளவில் இன்று தமிழும், தமிழ்நாடும், தமிழக மக்களும் தலைநிமிர்ந்து நிற்கின்றோம் என்றால், தலைவர் கலைஞர்தான் அதற்கு உறுதுணையாக இருந்தவர் என்பதை நானும் பதிவு செய்து அமர்கின்றேன்.

4. சிறப்புக் கவன ஈர்ப்பு

சென்னை, பட்டினப்பாக்கத்தைச் சேர்ந்த திரு. விக்னேஷ் காவல் நிலையத்தில் உயிரிழந்தது

மாண்புமிகு

பேரவைத்

தலைவர்:

மாண்புமிகு

எதிர்க்கட்சித்

தலைவர்

திரு. எடப்பாடி K. பழனிசாமி அவர்கள்.

திரு. எடப்பாடி K. பழனிசாமி: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, அவசரப் பொது முக்கியத்துவம் வாய்ந்த நிகழ்வு குறித்து அரசின் கவனத்திற்குக் கொண்டு வருகின்றேன். சென்னை, புரசைவாக்கம் கெல்லீஸ் சிக்னல் பகுதியில்...

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: இதுசம்பந்தமாக, விதி 55-ன்கீழ், மாண்புமிகு எதிர்க்கட்சித் தலைவர் திரு. எடப்பாடி K. பழனிசாமி அவர்கள், எதிர்க்கட்சித் துணைத் தலைவர் திரு. ஓ. பன்னீர்செல்வம் அவர்கள், திரு. எஸ்.பி. வேலுமணி அவர்கள், திரு. ந. தளவாய் சுந்தரம் அவர்கள், திரு. கே.பி. முனுசாமி அவர்கள், திரு. K. ராதாகிருஷ்ணன் அவர்கள், திரு. அம்மன் K. அர்ச்சுணன் அவர்கள், திரு. திண்டுக்கல் சி. சீனிவாசன் அவர்கள், திரு. K.C. கருப்பணன் அவர்கள், திரு. ஆ. கோவிந்தசாமி அவர்கள், திரு. எம்.எஸ்.எம். ஆனந்தன் அவர்கள், முனைவர் பொள்ளாச்சி V. ஜெயராமன் அவர்கள், திரு. அக்ரி. எஸ்.எஸ். கிருஷ்ணமூர்த்தி அவர்கள், திரு. கே.பி. அன்பழகன் அவர்கள், திரு. பெரி. செந்தில்நாதன் அவர்கள், திரு. பி. தங்கமணி அவர்கள், திரு. செ. தாமோதரன் அவர்கள், அனைத்திந்திய அண்ணா திராவிட முன்னேற்ற கழகத்தைச் சார்ந்த இவர்களும், இவர்களோடு இந்திய தேசிய காங்கிரசைச் சார்ந்த திரு. கு. செல்வபெருந்தகை அவர்கள்,